**ОП.04. ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

Тема 2.1. Основы цветоведения

**Практическая работа**

**«Выполнение таблицы «цветовой круг»**

**Цели:**

1. углубить ранее полученные знания, сформировать у студентов прочные практические знания о свойствах цвета, научиться получать новые цвета путём смешивания других цветов, формирование у студентов умений применять полученные знания для решения производственных задач

2. формирование у студентов рациональных приёмов и способов мышления, развитие познавательной активности и самостоятельности, внимания, культуры учебного труда, памяти, умения сравнивать (научить студентов находить различное и сходное), зрительно контролировать правильность и точность своих движений

3. формирование у обучающихся уважения к труду, высоких нравственных качеств, эстетического вкуса, формирование норм поведения, научить бережному обращению с учебными пособиями; аккуратности, самостоятельности, внимательности, трудолюбия, уверенности в себе, культуры труда, интереса к профессии, развитие творческой учебно-познавательной деятельности

**Оснащение:** раздаточный материал, бумага А4, акварель (гуашь), ветошь, кисть белка, палитра, вода, тетрадь, ручка

**Правила техники безопасности:**

1. Во время работы на столе не должно быть посторонних предметов.

2. При выполнении работы следите за осанкой: сидите прямо, не горбитесь, голову и плечи держите ровно, не прислоняйтесь грудью к столу.

3. Следите чтобы расстояние между глазами и поверхностью стола составляло 30-40 см.

4. Во время выполнения работ не разбрасывайте инструменты.

5. Используйте в качестве емкости с водой посуду их небьющихся материалов, объемом не более 200 мл. Наполняйте емкость водой не более чем на 2\3 от ее объема.

6. При перемещении по кабинету с наполненной водой емкостью не бегите, придерживайте емкость за дно.

7. Кисть нужно держать между тремя пальцами (большим и средним, придерживая сверху указательным), за железным наконечником (юбочку), не сжимая сильно пальцами.

8. Смачивая кисть в воде, отжимать лишнюю воду о край баночки.

**Методы:** демонстрационный, работа с раздаточным материалом

1. Вводный инструктаж:

* постановка цели выполнения практической работы

2. Текущий инструктаж:

**Ход работы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Порядок выполнения работы** | **Вопросы и задания** |
| Последовательность выполнения упражнения: *Выполнение таблицы «цветовой круг*  1)На заранее подготовленном листе бумаги подберите 3 ***основных цвета***: красный, синий, желтый и обозначьте их в цветовом круге;  *2)* Смешайте основные цвета, чтобы получить ***составные*** или ***производные***, это оранжевый, зеленый, фиолетовый и обозначьте их в цветовом круге.  Желтый + красный= оранжевый  Синий + красный = фиолетовый  Желтый + синий= зеленый  E:\MyFavorite\konspiekt-uroka-na-tiemu-tsvietovoi-krugh-tsvietovyie-otnoshieniia_5.jpeg  3) Расположите в цветом круге **контрастные** или **дополнительные** цвета. Например, проведя диаметр от красного цвета, мы увидим, что его противоположность — зеленый цвет.  Дополнительные цвета при смешении образуют ахроматический цвет. Смешение двух дополнительных цветов световых лучей дает белый цвет. Расположенные рядом дополнительные контрастные цвета зрительно усиливают насыщенность друг друга.  C:\Users\Пользователь\Desktop\конспект\konspiekt-uroka-na-tiemu-tsvietovoi-krugh-tsvietovyie-otnoshieniia_4.png  C:\Users\Пользователь\Desktop\конспект\konspiekt-uroka-na-tiemu-tsvietovoi-krugh-tsvietovyie-otnoshieniia_2.jpeg | 1. Какие цвета принято считать основными?  (красный, жёлтый, синий).  2. Какие цвета называются промежуточными?  (оранжевый, фиолетовый, зелёный).  3. Вывод: |

1. Наблюдение за процессом работы студентов

2. Проверка содержания рабочих мест

3. Проверка правильности и последовательности выполнения задания

4. Оказание помощи в работе студентам

3. Заключительный инструктаж:

* Итоги работы:

- прием работ студентов

- проверка работ студентов

- оценивание работ студентов (активность при фронтальном опросе, правильность и последовательность выполнения работы, соблюдение техники безопасности, правильность в организации рабочих мест)

- разбор ошибок допущенных в работах студентов

* Домашнее задание: Оттветить на вопросы записав их в тетрадь

1. Какой учёный открыл цветовой спектр? (Исаак Ньютон);

2. Сколько оттенков цвета способен различить глаз человека? (около 300);

3. Какие цвета называют хроматическими? (все цветные);

4. Какие цвета называют ахроматическими? (чёрный, белый, все оттенки серого).