**3.Выполнение эскиза с клубникой**

**Правила выполнения ягод клубники**

*1. Наметить карандашом веточку с ягодами.*

Первая ягода идет в загиб, рядом намечается другая, под ней третья. Веточка плавно переходит от одной ягоды к другой. Затем намечаем листочек, помня, что он напоминает форму ромба.

*2. Выполнение ведущей линии черной краской.*

Линия должна быть плавной и ровной.

*3. Наляпка ягод и листьев.*

Сначала выполняется контур элемента, затем прижимая кисть к поверхности, равномерно закрашиваем ягоды и листочик.

*4. Выполнение зеленой чашечки.*

Отмечаем середину верхней части ягоды, и к ней делаем нажимы.

*5. Выполнение желтых разживок в элементах.*

Разживки выполняем самим кончиком кисти, при этом набрав на кисточку небольшое количество краски. Разживки, в основном, бывают трех видов. Посмотри внимательно на образец.

*****6.Проставление тычков по усикам травки и вверху ягоды.*

Помните, чтобы тычок был небольшой и не мохрился.



**Разработка орнамента с клубникой в карандаше.**

1. Определение поля росписи.

2. Наметка ведущей линии.

3. Схематическое построение эскиза (листья обозначаются треугольниками, ягоды располагаются близко друг к другу).

4. Прорисовка орнамента.

**Выполнение эскиза с клубникой в красках.**

1. Наляпка растительных элементов (листьев, ягод, цветов).

2. Наведение ведущей линии.

3. Выполнение зеленых чашечек на клубнике.

4. Проставление тычковых ягод.

5. Написание травки.

6. Проставление тычков.

7. Отводка эскиза.

****

**Последовательность выполнения росписи**







