

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
социального обслуживания  
«Нижегородское училище-интернат»

**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.01 ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛОВ И ПОСТРОЕНИЕ ЭСКИЗОВ  
ДЛЯ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ**

**ПМ.02 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ДЕРЕВЯННЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**ПМ.03 ВЕДЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***54.01.10 ХУДОЖНИК РОСПИСИ ПО ДЕРЕВУ***

2017 г.

РАССМОТРЕНО:  
МК преподавателей  
профессиональных дисциплин  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
Председатель МК \_\_\_\_\_ В.А. Гущина

Рабочая программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 672 от 02 августа 2013 г. (в ред. Приказов Минобрнауки России от 09.04.2015).

Содержание программы реализуется в пределах освоения обучающимися адаптированной профессиональной образовательной программы СПО по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву (программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих).

**Организация-разработчик:**

ГБПОУСО «Нижегородское училище-интернат»

**Разработчики:** Носова О.П., преподаватель, мастер п/о;  
Харичева Н.А., преподаватель, мастер п/о

Рекомендована методической комиссией ГБПОУСО «НУИ»  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## Оглавление

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>4</b>
1.1. Область применения программы.....	4
1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики (ПМ.01. Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи) .....	4
1.3. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики (ПМ.02 Художественная роспись деревянных изделий) .....	5
1.4. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики (ПМ.03 Ведение индивидуальной трудовой деятельности) .....	5
1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы производственной практики: .....	6
<b>2. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП</b>	<b>6</b>
<b>3. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>6</b>
<b>4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>6</b>
<b>5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ И ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>7</b>
5.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ. 01 Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи .....	7
5.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ. 02. Художественная роспись деревянных изделий.....	7
5.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.....	7
5.4. ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ. 01 Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи .....	8
<b>6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>10</b>
<b>7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>	<b>10</b>
<b>8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>12</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.01 «ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛОВ И ПОСТРОЕНИЕ ЭСКИЗОВ ДЛЯ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ»**

**ПМ.02 «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ДЕРЕВЯННЫХ ИЗДЕЛИЙ»**

**ПМ.03 «ВЕДЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

## **1.1. Область применения программы**

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО **54.01.10 Художник росписи по дереву** в части освоения основного вида профессиональной деятельности ПМ.01. «Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи», ПМ.02. «Художественная роспись деревянных изделий», ПМ.03. «Ведение индивидуальной трудовой деятельности» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 1.1. Выбирать материалы для художественной росписи по дереву;
- ПК 1.2. Осуществлять композиционное построение с использованием национальных традиций росписи по дереву;
- ПК 1.3. Разрабатывать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента.
  
- ПК 2.1. Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий;
- ПК 2.2. Составлять цветочные растворы из готовых красителей (2-3 цвета);
- ПК 2.3. Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием различных техник и приемов художественной росписи дерева.
  
- ПК 3.1. Планировать производство товаров и услуг
- ПК 3.2. Обеспечивать условия для производства товаров и услуг
- ПК 3.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию
- ПК 3.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта
- ПК 3.5. Вести документацию установленного образца

## **1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики (ПМ.01. Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи)**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в ходе освоения производственной практики обучающийся должен:

### **иметь практический опыт:**

- разработки вариантов декоративного оформления изделий из дерева

### **уметь:**

- использовать сведения из истории орнамента при разработке эскизов орнаментального оформления деревянных изделий;
- применять материалы и принадлежности для рисунка и живописи;

### **знать:**

- своеобразие орнамента разных исторических периодов, использование растительных и природных мотивов, геометрических форм и др. декоративных элементов для построения орнаментальных композиций;
- материалы и принадлежности для выполнения работ по рисунку и живописи; их назначение и правила пользования.

### **1.3. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики (ПМ.02 Художественная роспись деревянных изделий)**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в ходе освоения производственной практики обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

- художественной росписи изделий из дерева

**уметь:**

- применять лакокрасочные материалы для декоративной росписи; составлять эскизы на новые формы;
- воспроизводить стилизованные формы растительных элементов;
- владеть приемами и техникой художественной росписи деревянных изделий;
- наносить художественную роспись по дереву в традициях хохломских, городецких орнаментов, художественную роспись матрешек;

**знать:**

- способы и приемы декоративного оформления изделий, алгоритм выполнения работ;
- правила организации рабочего места, требования безопасности труда;
- основы композиции, принципы композиционного построения;
- особенности орнаментов.

### **1.4. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики (ПМ.03 Ведение индивидуальной трудовой деятельности)**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в ходе освоения производственной практики обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

- оформления документации; принятия хозяйственных решений;

**уметь:**

- готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;
- выбирать режимы уплаты налогов;
- вести отчетность установленной формы;
- анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности;
- планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг;
- вести учет;
- рассчитывать прибыли и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности.

**знать:**

- правовые основы индивидуального предпринимательства;
- соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц;
- упрощенный порядок ведения учета;
- экономическую сущность налогов, их функции;
- режимы уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности (ЕНВД), упрощенную систему налогообложения (УСН), УСН на основе патента;
- порядок оформления кредитов;
- методы подсчета прибыли и убытков; ассортимент выпускаемой продукции и услуг.

**Количество часов на освоение производственной практики, исходя из общего количества часов на профессиональный цикл**

Коды профессиональных компетенций	Код профессионального модуля	Всего часов	Объем часов (с указанием их распределения по семестрам)					
			I	II	III	IV	V	VI
ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3	ПМ. 01	36	-	-	-	36	-	-
ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3	ПМ. 02	72	-	-	-	-	-	72
ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5	ПМ. 03	36	-	-	-	-	-	36
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	-	-	-	<b>36</b>	-	<b>108</b>

### **1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы производственной практики:**

**Всего – 144 часа**, в том числе:

ПМ.01. Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи- **36 часа**

ПМ.02. Художественная роспись деревянных изделий – **72 часа**

ПМ.03. «Ведение индивидуальной трудовой деятельности – **36 часов**.

## **2. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Производственная практика является частью основной рабочей программы в структуре профессиональных модулей: ПМ.01 «Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи», ПМ.02. «Художественная роспись деревянных изделий» ПМ.03. «Ведение индивидуальной трудовой деятельности» профессионального цикла.

## **3. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Производственная практика проводится на предприятии на основе прямых договоров по окончании освоения обучающимися: МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева, МДК.02.01.Техника художественной росписи изделий из дерева, МДК.03.01 Индивидуальное предпринимательство и учебной практики.

## **4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести практический опыт, общие и профессиональные компетенции:

### **Общие компетенции**

<b>ОК 1</b>	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
<b>ОК 2</b>	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем
<b>ОК 3</b>	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы
<b>ОК 4</b>	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач
<b>ОК 5</b>	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
<b>ОК 6</b>	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами
<b>ОК 7</b>	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

## Профессиональные компетенции

### ПМ.01 «Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи»

<b>ПК 1.1</b>	Выбирать материалы для художественной росписи по дереву
<b>ПК 1.2</b>	Осуществлять композиционное построение с использованием национальных традиций росписи по дереву
<b>ПК 1.3</b>	Разрабатывать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента

### ПМ.02. «Художественная роспись деревянных изделий»

<b>ПК 2.1</b>	Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий
<b>ПК 2.2</b>	Составлять цветковые растворы из готовых красителей (2-3 цвета)
<b>ПК 2.3</b>	Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием различных техник и приемов художественной росписи дерева

### ПМ.03. «Ведение индивидуальной трудовой деятельности»

<b>ПК 3.1</b>	Планировать производство товаров и услуг
<b>ПК 3.2</b>	Обеспечивать условия для производства товаров и услуг
<b>ПК 3.3</b>	Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию
<b>ПК 3.4</b>	Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта
<b>ПК 3.5</b>	Вести документацию установленного образца

## 5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ И ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 5.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### ПМ. 01 Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи

№ темы	Наименование тем <i>4 семестр</i>	Количество часов
1.	Разработка и выполнение растительно-травочного орнамента с включением птиц, рыб, бабочек на изделия	36
<i>Всего</i>		<b>36</b>

### 5.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### ПМ. 02. Художественная роспись деревянных изделий

№ темы	Наименование тем	Количество часов
<i>3 курс 6 семестр</i>		
1.	Выполнение фоновой росписи на токарных изделиях более сложных форм	36
2.	Выполнение росписи «кудрина» на токарных изделиях	36
<i>Всего</i>		<b>72</b>

### 5.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности

№ темы	Наименование тем <i>6 семестр</i>	Количество часов
1.	Индивидуальное предпринимательство	36
<i>Всего</i>		<b>36</b>

#### 5.4. ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ. 01 Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи

№ темы	№ урока	Наименование тем урока	Количество часов						
			Всего	I	II	III	IV	V	VI
<b>1</b>		<b>Разработка и выполнение растительно-травочного орнамента с включением птиц, рыб, бабочек на изделия</b>	<b>36</b>				<b>36</b>		
	1.	Разработка эскиза на изделие в карандаше					6		
	2.	Наляпка растительных элементов орнамента в красках					6		
	3.	Наляпка животных элементов орнамента в красках					6		
	4.	Разживка растительных и животных элементов орнамента					6		
	5.	Написание травки в орнаменте					6		
	6.	Детальная доработка орнамента					6		

#### 5.5. ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ. 02 Художественная роспись деревянных изделий

№ темы	№ урока	Наименование тем урока	Количество часов						
			Всего	I	II	III	IV	V	VI
<b>1</b>		<b>Выполнение фоновой росписи на токарных изделиях более сложных форм</b>	<b>36</b>						<b>36</b>
	1.	Разработка и выполнение эскиза по криулям							6
	2.	Цветная разживка орнамента							6
	3.	Детальная доработка эскиза							6
	4.	Контур и подведение ведущей линии орнамента на изделия							6
	5.	Цветная разживка элементов росписи							6
	6.	Написание травки и витейки							6
<b>2</b>		<b>Выполнение росписи «кудрина» на токарных изделиях</b>	<b>36</b>						
	7.	Разработка и выполнение эскиза							6
	8.	Цветная разживка орнамента							6

	9.	Контур растительных элементов и подведение ведущей линии на изделии							6
	10.	Контур и разживка кудринных элементов							6
	11.	Заливка фона и выполнение витейки							6
	12.	Цветная разживка элементов росписи							6

### 5.6. ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ.03 Ведение индивидуальной трудовой деятельности

№ темы	№ урока	Наименование тем урока	Количество часов						
			Всего	I	II	III	IV	V	VI
<b>1</b>	<b>Индивидуальное предпринимательство</b>		<b>36</b>						<b>36</b>
	1.	Изучение спроса и предложения в индивидуальном предпринимательстве							6
	2.	Оформление регистрационных документов по индивидуальному предпринимательству							6
	3.	Оформление деклараций по налогу							6
	4.	Виды кредитования							6
	5.	Кредитный договор							6
	6.	Составление формы расчета в индивидуальном предпринимательстве							6

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Оборудование рабочих мест на предприятии:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- эталонные образцы художественной росписи по дереву.
- ассортимент готовой продукции;
- бланки документов по индивидуальному предпринимательству

## **7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ПМ. 01 Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи**

**ПМ. 02 Художественная роспись деревянных изделий**

**Основные источники:**

1. Беляева С. Е. «Основы изобразительного искусства и художественного проектирования»: Учебник для учащихся НПО, – М.: «Академия», 2012.
2. Полежаев Ю.О. «Художественная роспись по дереву»: Учебное пособие для учащихся НПО, – М.: «Академия», 2012 г.

**Дополнительные источники:**

1. «Художественная роспись по дереву», М.С. Соколова - М., 2002г
2. «Художественная роспись по дереву. Городец», Н. В. Толстухина, Москва, «Интербук-бизнес», 2008 г.
3. «Городецкие праздники», С.А. Чуянов - Н.Новгород, 1995г.
4. «Городецкая роспись» Л. Я. Супрун, Культура и традиции, 2006 г.
5. «Матрешка», Л. Соловьева- Москва, 1997г
6. «Русская матрешка», Л. Соловьева, Интербуок, Москва, 1993г.
7. «Семеновский сувенир», 1987г. Горький Волго-Вятское книжное издательство 1987 г.
8. «Технология росписи», А.В. Красильников, Т.И. Емельянова, Л. Альтов
9. «Изделия народных художественных промыслов и сувениры», Р.А. Бардина, 1997г.
10. «Русская народная роспись по дереву», Ю.Арбат-Москва,1970г.
11. «Народные художественные промыслы Горьковской области», Б. П. Широков, Волго-Вятское кн. изд. 1986 г.
12. Журнал «Городецкая роспись», Ю. Г. Дорожин, Москва
13. «Хохлома»: В. Вишневская., М., 1980г.
14. «Хохлома»: Е. Дегтярева., М., 1991г.
15. Каталоги: «Хохломская роспись», «Токарно-художественные изделия», «Матрешка».
16. «Русская кистевая роспись»: В.С. Бадаев. - М.,2007г
17. «Декоративная роспись по дереву Золотая хохлома»: Т. И. Емельянова., М., 2001г.
18. «Хохломская роспись»: Т.И. Емельянова., Н.Новгород Литера., 2009г.

**ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности**

**Основные источники:**

1. Череданова Л. Н. Основы экономики и предпринимательства: учебник для учащихся учреждений НПО / Л. Н. Череданова. – М.: Академия 2013.

**Дополнительные источники:**

1. Кузнецова И. И. Основы малого предпринимательства : учебник для учащихся учреждений НПО / И. и. Кузнецова . – М.: Академия 2011.
2. Сухов В. Д. Основы менеджмента : практикум : учеб. пособие для НПО / В. Д. Сухов , С. В. Сухов, Ю. А. Москвичев.- М.: Академия, 2008.
3. Котерова Н. П. Основы маркетинга :учеб пособие для НПО / Н. П. Котерова .- М.: Академия, 2009.

4. Иванова Н. Ю. Основы аудита : практикум : учеб. пособия для учреждений НПО / Н. Ю. Иванова. – М.: Академия, 2009.
5. Верин В.П. Преступления в сфере экономики: Учеб.-практ. пособие. – 2-е изд., доп. – М.: Дело, 2001. – 200с.
6. Курс экономической теории: учебник – 6-е исправленное, дополненное и переработанное издание. – Киров: «АСА», 2007. – 848с.
7. Лапуста М.Г. Предпринимательство: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2009.- 608с.
8. Молчанов С.С. Налоги расчет и оптимизация / С.С. Молчанов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Эксмо, 2009. – 528с., [1] л.цв.ил.
9. Беликова Т.Н. Бухгалтерский учет и отчетность от нуля до баланса. – СПб.: Питер, 2009. – 256с.

## 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### ПМ. 01. Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Выбирать материалы для художественной росписи по дереву.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• качество анализа свойств и характерных особенностей художественных материалов;</li> <li>• грамотный подход в подборе художественных материалов;</li> <li>• знание художественных материалов для росписи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ работ обучающихся;</li> <li>• оформление аттестационных листов по производственной практике</li> </ul>
ПК 1.2. Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций в росписи по дереву.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• точность пропорциональных, тональных и цветовых отношений при рисовании элементов;</li> <li>• грамотность использования законов и приёмов композиционного построения при рисовании в декоративном оформлении деревянных изделий;</li> <li>• использование национальных традиций в декоративном творчестве;</li> <li>• правильность организации рабочего места;</li> <li>• определение характера росписи;</li> <li>• выполнение традиционных элементов разных видов хохломской и городецкой росписи;</li> <li>• выполнение эскизов росписи в красках;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ работ обучающихся;</li> <li>• оформление аттестационных листов по производственной практике</li> </ul>
ПК 1.3. Разрабатывать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание истории орнамента и стилистических особенностей орнаментов;</li> <li>• знание характерных особенностей хохломской и городецкой росписи</li> <li>• умение самостоятельно выбирать тему и сюжет для оформления деревянного изделия;</li> <li>• умение грамотно разрабатывать эскиз орнаментального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ работ обучающихся;</li> <li>• оформление аттестационных листов по производственной практике</li> </ul>

	<p>оформления деревянных изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение составлять цветовые комбинации для реализации задуманного колористического решения.</li> </ul>	
--	--	--

## ПМ. 02. Художественная роспись деревянных изделий

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 2.3 Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение правил безопасности в на предприятии , согласно инструкции по технике безопасности;</li> <li>• точность в организации рабочего места;</li> <li>• грамотность в подготовке красителей для художественной росписи деревянных изделий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ работ обучающихся;</li> <li>• оформление аттестационных листов по производственной практике</li> </ul>
ПК 2.2 Составлять цветовые растворы из готовых красителей (2-3 цвета)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• точность в организации рабочего места;</li> <li>• грамотность использования пропорциональных, тональных и цветовых растворов из готовых красителей;</li> <li>• грамотность использования цветовых сочетаний в растительных элементах;</li> <li>• умение составлять цветовые комбинации для реализации задуманного колористического решения;</li> <li>• выполнение традиционных элементов разных видов хохломской и городецкой росписи;</li> <li>• выполнение эскизов росписи в красках</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ работ обучающихся;</li> <li>• оформление аттестационных листов по производственной практике</li> </ul>
ПК 2.3 Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием различных техник и приемов художественной росписи дерева	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание истории орнамента и стилистических особенностей орнаментов;</li> <li>• использование национальных традиций в декоративном творчестве;</li> <li>• определение характера росписи;</li> <li>• применение законов и приёмов композиционного построения в оформлении деревянных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ работ обучающихся;</li> <li>• оформление аттестационных листов по производственной практике</li> </ul>

	<p>изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно производить художественную роспись деревянных изделий;</li> <li>• использование различных техник и приемов художественной росписи изделий из дерева;</li> </ul>	
--	---	--

### ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 3.1</b> Планировать производство товаров и услуг	- умеет анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности, рассчитывать прибыли и убытки по результатам трудовой индивидуальной трудовой деятельности	- анализ планов производства товаров и услуг, составленных обучающимися
<b>ПК 3.2</b> Обеспечивать условия для производства товаров и услуг	- знает, что в каком объеме следует производить; - уравнивает спрос и предложение; - умеет организовывать производство и выпуск товаров и услуг путем соединения всех необходимых факторов производства	- анализ анкетирования о состоянии спроса и предложения на рынке труда; - выполнение тестовых заданий
<b>ПК 3.3</b> Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию	- умеет планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции	- анализ ассортимента выпускаемой продукции, сформированного обучающимися
<b>ПК 3.4</b> Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта	- знает правовые основы индивидуального предпринимательства; - умеет выбирать режимы уплаты налогов.	- фронтальный опрос; - выполнение тестовых заданий
<b>ПК 3.5</b> Вести документацию установленного образца	- умеет вести отчетность установленной формы, знает методы подсчета прибыли и убытков	- анализ отчетов, составленных обучающимися

### Общие компетенции

Результаты (освоенные ОК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к профессии, участие в профессиональных конкурсах.	Наблюдение и оценка за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы и организации самостоятельной работы
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Оценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач, правильность выбора и применение методов и способов решения профессиональных задач в организации собственной деятельности и определенных руководителем.	Наблюдение и оценка за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы и организации самостоятельной работы
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организации собственной деятельности, адекватность оценки результатов своей работы.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Поиск необходимой информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; использование различных источников, включая электронные.	Наблюдение и оценка за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы, на практических занятиях и в организации самостоятельной работы
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Результативное использование информационных источников, оценки и извлечения информационных данных, в решении профессиональных задач; владение приемами работы с компьютером, Интернетом и применять их в профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка на производственной практике в процессе самостоятельной работы, анализ полноты, качества и логичности изложения информации
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; эффективное и результативное взаимодействие и общение с коллегами, руководством и потребителями.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы, на производственной практике, при выполнении коллективных творческих задач
ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	Демонстрация готовности к исполнению воинской обязанности	Наблюдение и оценка за деятельностью обучающегося в процессе освоения программ

