**7 группа**

Задание на 06.11-13.11

По английскому языку гр. №7

1. 20стр.34 (перевод)
2. 24 стр.34 (составить свой маршрут на выбор)
3. 28,29 стр.36,37 (числительные)

**Группа № 7**

**Задания** необходимо выполнить до 13 ноября 2021 года и выслать на электронную почту nosovajlya59@mail.

**Техника художественной росписи изделий из дерева**

**Задание № 4**

**Выполнение цветов растительно-травочного орнамента**

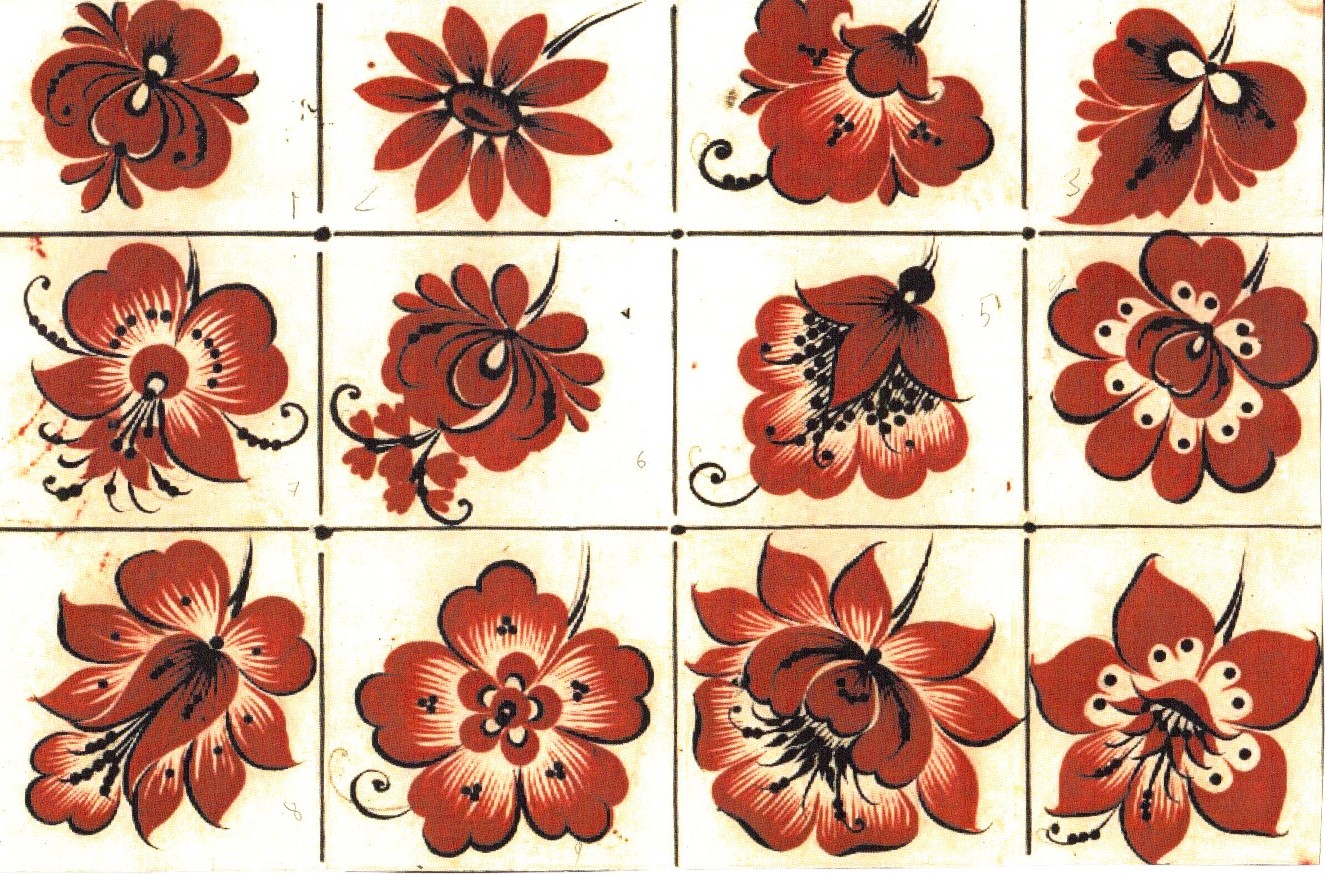
**Последовательность выполнения растительных элементов**

1. Расчертить альбомный лист на прямоугольники (две горизонтальные линии и три или четыре вертикальные) .
2. Цветы обозначаем кругами.
3. Листья обозначаем треугольниками.
4. Выбрать цветы и листья с образцов.
5. Прорисовать растительные элементы **карандашом**.

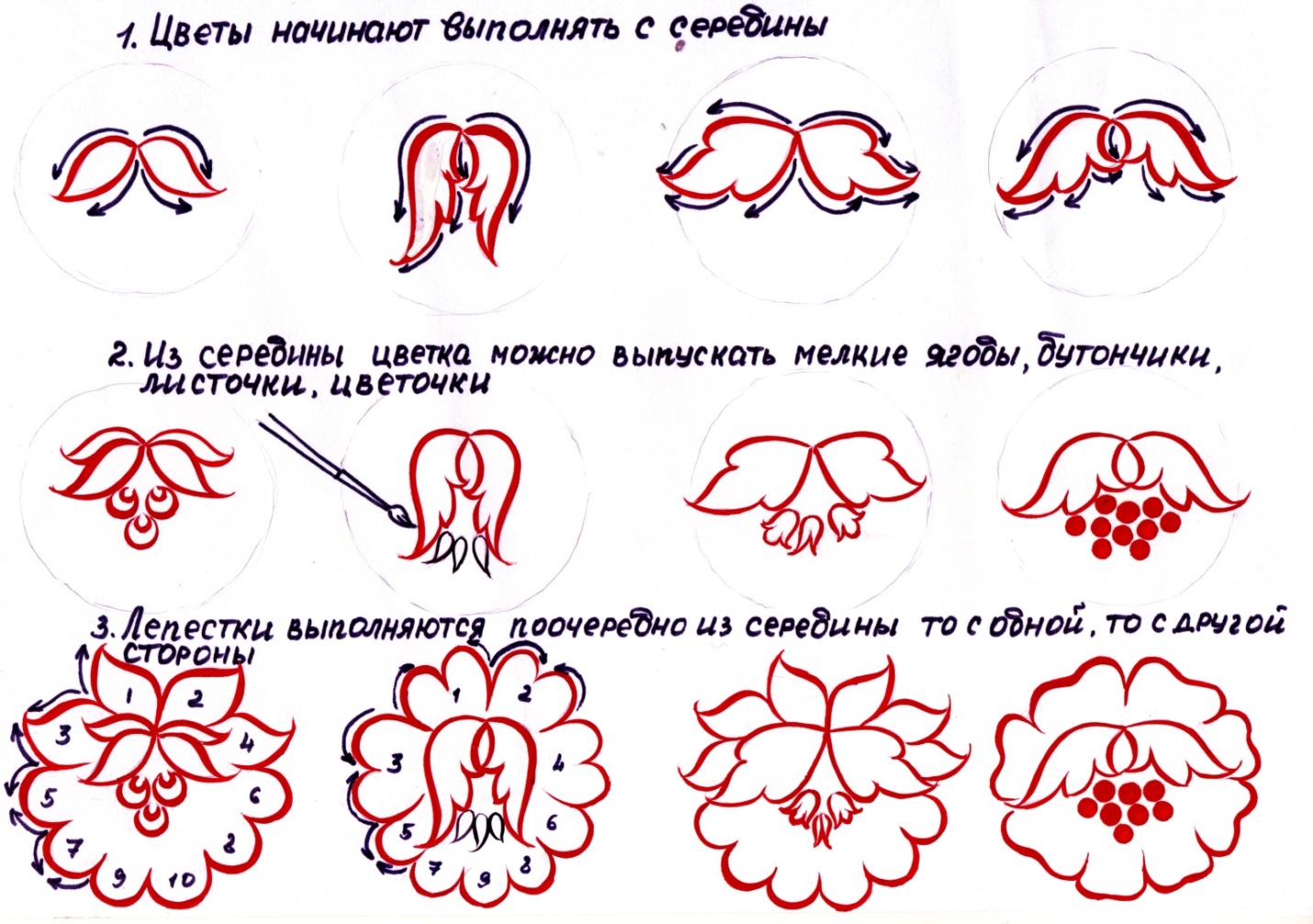
**Цветы растительно-травочного орнамента**

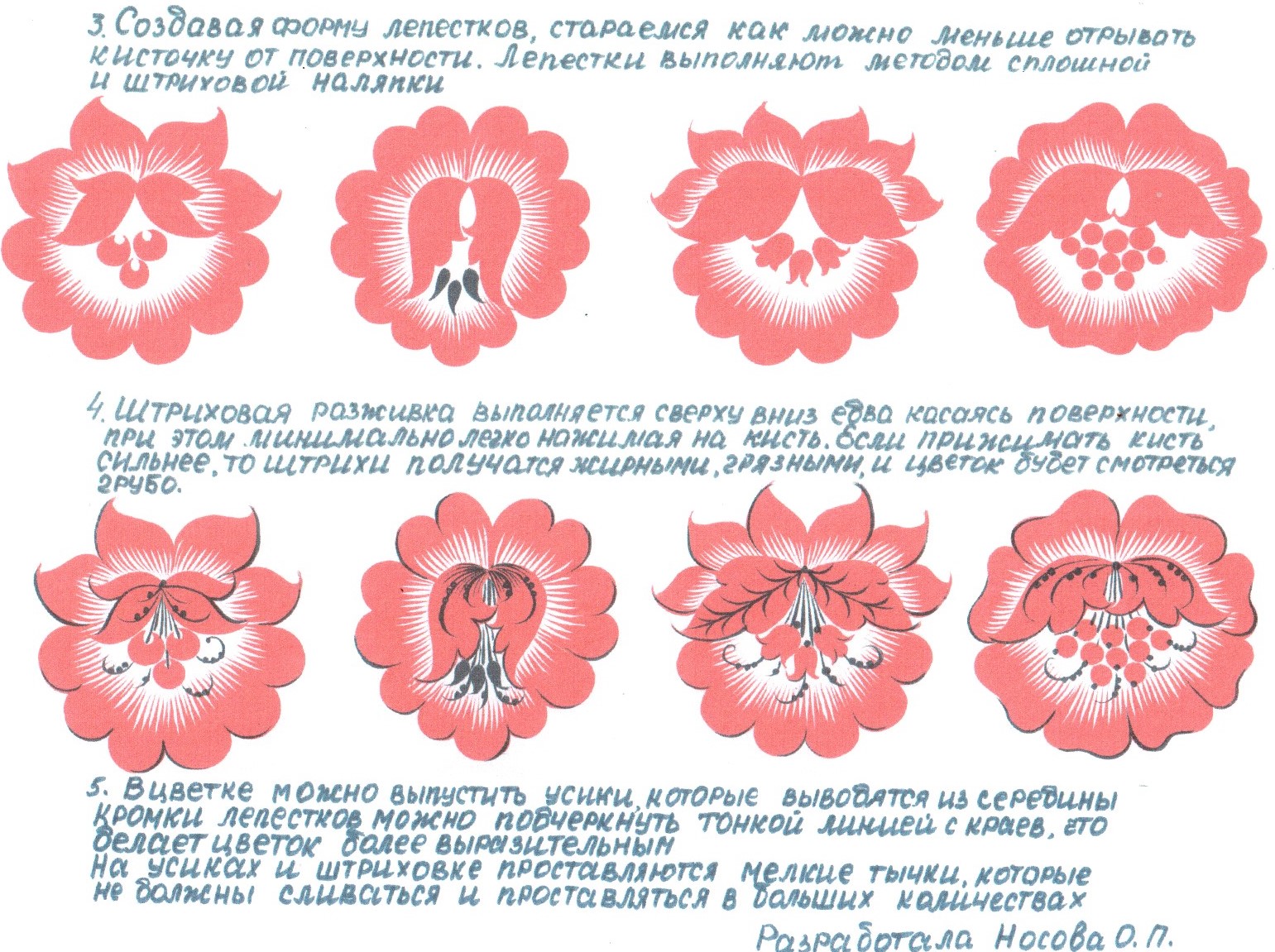
**Разживку карандашом на элементах не рисовать!**





**Последовательность и правила выполнения цветов**





Сплошная наляпка – это способ выполнения элементов цветка, листка, бутонов при помощи сплошной заливки краской кистью. Сначала рисуется контур элемента, затем идет заливка краской. Иногда в элементах рисуются глазки, как показано на втором листке.

Штриховая наляпка – это способ выполнения элементов цветка, листка, бутонов при помощи штриховки. Сначала рисуется контур элемента, затем выполняется штриховка.

Разживка – это нанесение тонких штрихов, усиков и других элементов разной по цвету краской на растительных элементах.

**Выучить определения!**

**Учебная практика**

**Задание № 4**

**Выполнение листьев растительно-травочного орнамента**

**Последовательность выполнения растительных элементов**

* + - 1. Расчертить альбомный лист на прямоугольники (две горизонтальные линии и три или четыре вертикальные)
      2. Листья обозначаем треугольниками.
      3. Выбрать листья с образцов.
      4. Прорисовать растительные элементы **карандашом**.

**Разживку не рисовать!**

**Листья растительно-травочного орнамента**





**Дистанционное обучение 08.11 – 13.11.2021. Задание высылать на почту педагога.**

|  |  |
| --- | --- |
| **группа** | **задание** |
| 1-2  7  19  информатика | Изучить материал лекции «Перевод чисел из десятичной системы счисления и обратно» на сайте училища:  пункт меню Личные странички педагогов – Личная страничка Ясницкой М.П. – Дистанционное обучение – Лекции - Перевод чисел из десятичной системы счисления и обратно.  Выполнить практическое задание: перевести числа 518 и 622 из десятичной системы счисления в двоичную и восьмиричную системы счисления и обратно.  Требования: 1) работу выполнить в рукописном виде, в тетради; сфотографировать и выслать на почту, 2) адресат должен называться человеческим именем, не кличкой или ником – **такие работы к рассмотрению не принимаются**. |

Гр. 7

*История* Тема: Восточные славяне. Выписать названия племен.

*Обществознание* Тема: Гражданские качества личности (что означает быть гражданином)

*Право* Тема*:* Работа с Конституцией РФ. Глава 4 Президент Российской Федерации (Кто может быть президентом, срок, полномочия)

**Предмет: Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева**

**Внимание! Все задания необходимо сдать в электронном виде (на эл.почту** [**harichevanata75@yandex.ru**](mailto:harichevanata75@yandex.ru)**). Преподаватель - *Наталья Алексеевна Харичева***

**ЗАДАНИЕ:**

А)Повторить материал конспекта «Роспись «Пряник».

Б) Изучить материал урока по теме «Роспись «под листок».

В) Записать конспект в тетрадь.

Г) Выучить материал конспекта.

***Тема урока: РОСПИСЬ «ПОД ЛИСТОК»***

**РОСПИСЬ «ПОД ЛИСТОК»**

Роспись «под листок» относится к «верховому» письму и пишется по золотому фону. Основу росписи «под листок» составляют остроконечные или округлые листья, соединенные по три или по пять, и ягоды, расположенные группами около гибкого стебля. Роспись обладает большими декоративными возможностями. В сравнении с травкой она многоцветнее. Например, если в травной росписи используют в основном черный и красный цвет, то в росписи «под листок» пишут листочки зелеными, а также в сочетании с коричневым и желтым. Эта роспись обогащается травным орнаментом, в котором пишут травные элементы: усики, нажимы, реснички. Тычковые ягоды в росписи выполняются намотанный на заостренный черенок небольшой кусочек капрона. Изготовленный капроновый тычок обмакивают в красную краску и проставляют ягоды.

**Последовательность выполнения орнамента «под листок»**

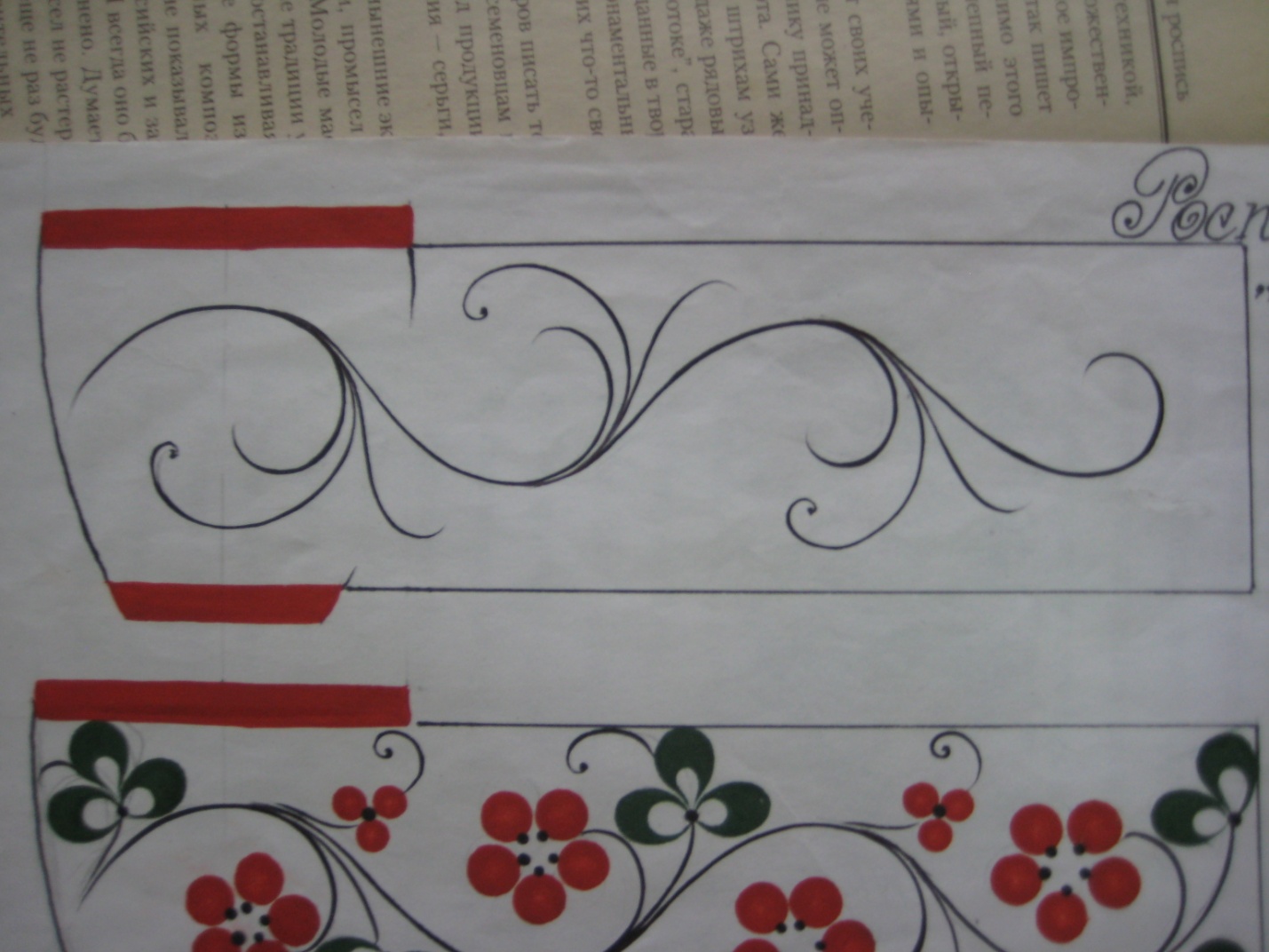
**1. Распределить и навести ведущие линии по полю росписи**

- распределить поле росписи изделия на четное количество частей;

- ведущие линии выполните черной краской;

- ведущие линии наводятся тонкой, плавной линией, равномерно по полю росписи;

- ведущие линии следует выполнять соединяя их друг с другом.



**2. Выполнить тычковые ягоды и листья**

- тычковые ягоды следует выполнять красной краской;

- тычковые ягоды равномерно распределить по полю росписи;

- контур тычковых ягод должен быть ровным без потеков и просветов;

- тычковые ягоды должны иметь круглую форму;

- тычковые ягоды выполняются в виде цветочков по пять или по три тычка;

- листья могут выполняться зеленой, красной, оранжевой красками;

- листья выполняются методом сплошной наляпки и могут иметь различную форму.



**3. Выполнить травку и дополнить орнамент мелкими ватными тычками**

- травка в орнаменте выполняется черной краской;

- травочные элементы это - реснички, усики и нажимы, которые выполняются не соединяясь друг с другом и ведущей линией.

- дополнение орнамента следует выполнять с помощью заточенного черенка на который наматывается небольшое количество ваты.



**Предмет: Основы дизайна**

**Внимание! Все задания необходимо сдать в электронном виде (на эл.почту** [**harichevanata75@yandex.ru**](mailto:harichevanata75@yandex.ru)**). Преподаватель - *Наталья Алексеевна Харичева***

**ЗАДАНИЕ:**

1. Изучить материал по теме: «Трансформация природных форм».

учебник С.Е. Беляева «Основы изобразительного искусства и художественного проектирования», § 6 стр. 132-140

1. Выполнить краткий конспект о стилизации природных форм.
2. Выполнить трансформацию листьев, ягод, цветов (см. Приложение №1).

Ссылки на изучение материала по теме урока:

<https://youtu.be/S5bMPTU69FQ>

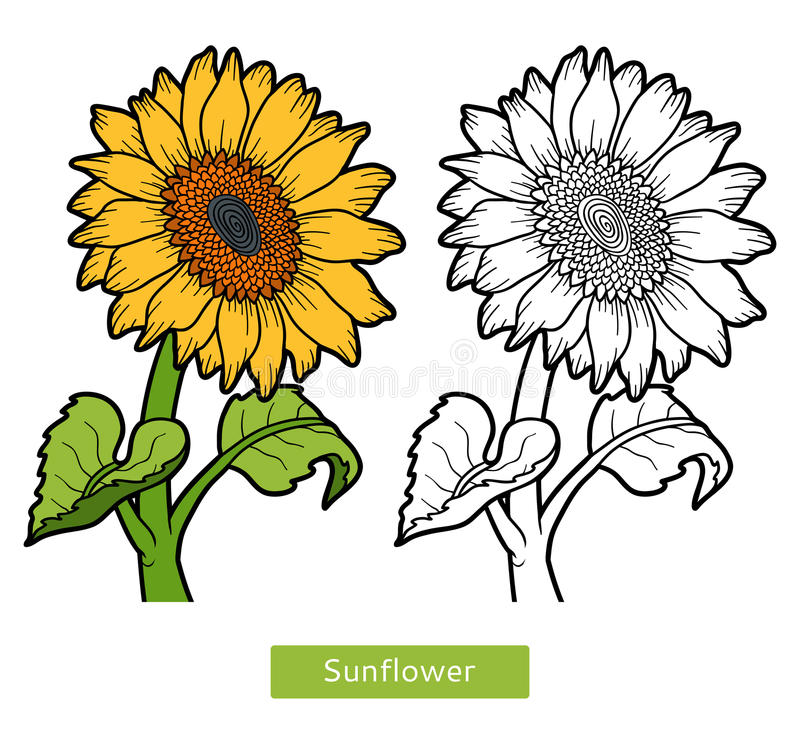
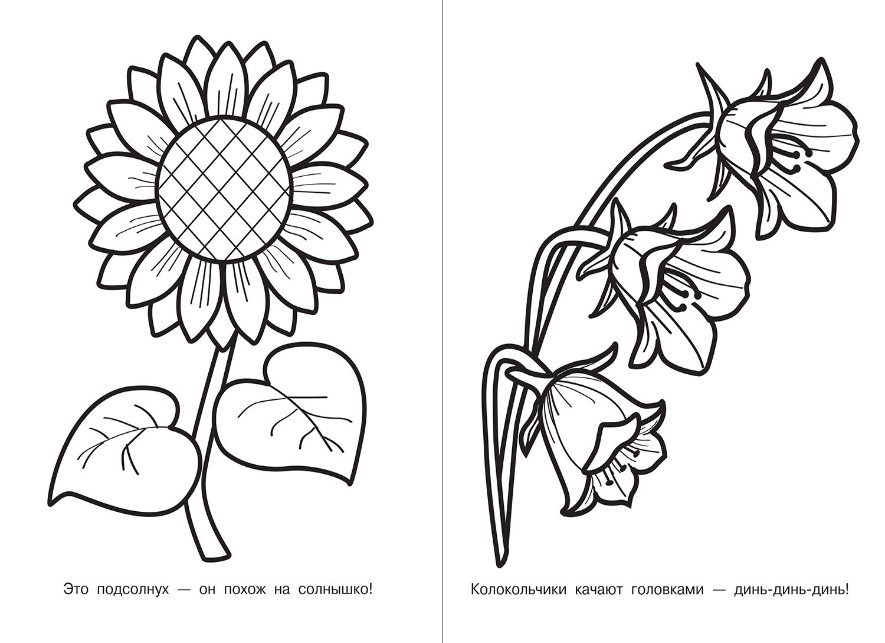
<https://youtu.be/J15oy2tZ_ds>

<https://youtu.be/xu3l8tnTIAc>

*Приложение №1*



***Образец выполнения задания:***



Группа 7 ОБЖ Записать определения "Правила дорожного движения" и "Безопасность дорожного движения". Записать какие бывают ПДД (правила дорожного движения) и выписать несколько основных правил

Группа 7 География Оформить таблицу или записи в тетради тему «Выявление типичных экологических проблем, возникающих в результате использования природных ресурсов"  ОТВЕТЫ ПРИСЫЛАТЬ НА ПОЧТУ Шумихиной С.В. [swetlana.severyuhina@yandex.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3aswetlana.severyuhina@yandex.ru)