**15-16 группа**

По английскому языку гр. №115-16

1. 40 стр.30-31 (перевод)

*История* Тема: Политика Военного коммунизма (мероприятия, итоги)

*Обществознание* Тема: Потребитель (кто это, права потребителей)

**Работы высылать на почту** [**Polboris57@yandex.ru**](mailto:Polboris57@yandex.ru) **или принести в рабочей тетради на последующем уроке**

|  |  |
| --- | --- |
| 15-16  (инф) | **ДОЛГИ!!!!!** |
| 15-16  (соци) | **Только для тех, кто на ДИСТАНТЕ.** Выполнить в кореле задание:   |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Урок 4 Создание логотипа при помощи графического редактора**  **Corel DRAW**  **[Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465095285/praktika/urok-4/9.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/9.png?attredirects=0)**  Шаг 1. Создаём новый пустой документ. Для этого открываем программу CorelDRAW, выбираем пункт «Новый пустой документ»,  как показано ниже.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465227283/praktika/urok-4/1.3.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/1.3.png?attredirects=0)  Получаем рабочее пространство.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465328622/praktika/urok-4/1.2.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/1.2.png?attredirects=0)  Шаг 2. Выбираем инструмент «Текст» , стиль текста устанавливаем Magneto, размер шрифта 72п.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465064822/praktika/urok-4/2.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/2.png?attredirects=0)  Пишем текст.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465069186/praktika/urok-4/3.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/3.png?attredirects=0)  Можно немного откорректировать расположение букв при помощи инструмента Форма (F10).  Шаг 3. Сделаем многоконтурную обводку. Для этого нажимаем «Окно»/ «Окно настройки контура»/»Контур».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465073882/praktika/urok-4/4.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/4.png?attredirects=0)  В появившемся окне активируем контур снаружи, применяем.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465077499/praktika/urok-4/5.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/5.png?attredirects=0)  Теперь, если мы кликнем инструментом выбора только по шрифту, выделится шрифт, но если кликнуть по контуру,  выделится и шрифт и контур. Контур в данном случае является прикрепленным эффектом. Это ясно видно из  Менеджера объектов. Кликните по контуру, выше появится панель контура. Фактически она дублирует все функции  документа, но делает изменения на лету. В заливке контура выбираем красный цвет, чтобы как то различать шрифт,  первый и второй контуры.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465080988/praktika/urok-4/6.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/6.png?attredirects=0)  Шаг4. Как говорилось выше, в  Менеджере объектов у нас создан один объект — Шрифт, к которому прикреплен  «эффект» контура. Этим эффектом можно управлять только из панели Контур, а нам этого не достаточно.  Переведем контуры в кривые.  Выделяем логотип инструментом Инструмент выбора. Выполняем группировку «Упорядочить»/ «Сгруппировать».  Теперь в Диспетчере Объектов появилась отдельная группа, содержащая наши контуры. Выделите её и нажмите  Ctrl+U.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465084667/praktika/urok-4/7.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/7.png?attredirects=0)  Шаг 5. Теперь можно применить отдельную заливку к тексту и контуру. Также увеличим шаги контура до 5,  предварительно нажав на контурную группу.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465089889/praktika/urok-4/8.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/8.png?attredirects=0)  Логотип готов.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401465059998/praktika/urok-4/1.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-4/1.png?attredirects=0) | | |
| 15-16  (практика) | **Только для тех, кто на ДИСТАНТЕ.** Выполнить в кореле задание:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Урок 7 Рисование узора при помощи графического редактора** **CorelDRAW**  Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519577120/praktika/urok-7/55.png**[Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519572599/praktika/urok-7/54.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/54.png?attredirects=0)**  Шаг 1. Создаём новый пустой документ. Для этого открываем программу CorelDRAW,  выбираем пункт «Новый пустой документ», как показано ниже.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519128198/praktika/urok-7/1.3.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/1.3.png?attredirects=0)  Получаем рабочее пространство.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519145983/praktika/urok-7/1.2.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/1.2.png?attredirects=0)  Шаг 2. Кликаем по инструменту «Спираль» в палитре инструментов.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519265623/praktika/urok-7/1.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/1.png?attredirects=0)  Теперь данный инструмент активен. Приступим к работе с ним. Спираль сделаем логарифмической, коэффициент  расширения спирали 100, количество витков спирали 2.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519268700/praktika/urok-7/2.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/2.png?attredirects=0)   Теперь располагаем спираль на рабочем листе.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519277132/praktika/urok-7/4.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/4.png?attredirects=0)  Поменяем толщину абриса. Начертание спирали становится более «жирной».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519285650/praktika/urok-7/5.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/5.png?attredirects=0)  Для дальнейшей работы со спиралью нужно преобразовать абрис в объект.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519292271/praktika/urok-7/6.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/6.png?attredirects=0)  В пункте меню «Упорядочить» выбираем «Преобразовать абрис в объект» или нажимаем сочетание  клавиш Ctrl+Shift+Q. Нужно поменять толщину и цвет абриса, а также избавиться от заливки. Кликаем по абрису в  правом нижнем углу окна. Открывается контекстное меню. Выбираем параметры: цвет- черный, толщина- 0,25 мм.  Остальные параметры оставляем прежними, нажимаем «ОК». Окошко закрывается.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519295868/praktika/urok-7/7.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/7.png?attredirects=0)  Далее в палитре цветов нужно цвет заливки сделать пустым (по умолчанию цвет черный). Получаем «каркас»  спирали.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519301482/praktika/urok-7/8.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/8.png?attredirects=0)  Нажимаем F10, в палитре инструментов становится активной «Форма». Теперь можем увидеть все узлы, из которых  состоит спираль. Придадим спирали более красивую форму, удалив лишние узлы. Для этого увеличиваем масштаб,  устанавливаем его 200%.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519306671/praktika/urok-7/9.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/9.png?attredirects=0)  Для удаления или добавления узла в желаемом месте кликаем правой кнопкой мыши по спирали.  Появляется окошко контекстного меню. Выбираем «Добавить» или «Удалить».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519312308/praktika/urok-7/10.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/10.png?attredirects=0)  Теперь нам понадобится инструмент «Эллипс». Нажимаем клавишу F7 и данный инструмент становится активным.  Приступим к работе с ним. Нарисуем эллипс во внутренней стороне спирали.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519315996/praktika/urok-7/11.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/11.png?attredirects=0)  Теперь эллипс нужно преобразовать в кривую. Выбираем инструмент «Форма», для этого нужно нажать клавишу F10.  Далее правой кнопкой мыши кликаем по эллипсу для вызова контекстного меню, выбираем пункт  «Преобразовать в кривую».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519319880/praktika/urok-7/12.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/12.png?attredirects=0)  Видим, что на эллипсе появились узлы, через которые мы сможем придать ему форму.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519324114/praktika/urok-7/13.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/13.png?attredirects=0)  Получаем:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519327336/praktika/urok-7/14.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/14.png?attredirects=0)  Теперь удерживая клавишу Shift нажатой выбираем спираль и эллипс для объединения. Выполняем объединение.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519331073/praktika/urok-7/15.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/15.png?attredirects=0)  После объединения эллипс и спираль становятся единым целым, но нужно преобразовать фигуру, удалив лишние  узлы. Теперь на фигуре не видно прежних стыков.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519338798/praktika/urok-7/16.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/16.png?attredirects=0)  Удалим ещё одну пару узлов для упрощения дальнейшей работы, они нам не понадобятся.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519342522/praktika/urok-7/17.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/17.png?attredirects=0)  Копируем нашу фигуру и отразим её по горизонтали.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519347690/praktika/urok-7/18.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/18.png?attredirects=0)   а затем и по вертикали.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519352087/praktika/urok-7/19.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/19.png?attredirects=0)  Эти две спирали подлежат объединению.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519357652/praktika/urok-7/20.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/20.png?attredirects=0)  Соединяем спирали.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519362953/praktika/urok-7/21.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/21.png?attredirects=0)  Выполняем над ними объединение.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519366624/praktika/urok-7/22.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/22.png?attredirects=0)  Стыки удалим при помощи удаления лишних узлов.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519369892/praktika/urok-7/23.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/23.png?attredirects=0)  Получаем фигуру:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401521690864/praktika/urok-7/24.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/24.png?attredirects=0)   Шаг 3. Теперь уменьшим нашу фигуру при помощи инструмента «Указатель» для увеличения рабочего  пространства.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519373687/praktika/urok-7/25.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/25.png?attredirects=0)  Шаг 4. В буфере обмена осталась копия спирали. Используем её для рисования витков.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519376989/praktika/urok-7/26.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/26.png?attredirects=0)  Следует выполнить объединение и удалить лишние узлы, т.е. стыки. Выделяем спирали при помощи  инструмента «Указатель».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519381834/praktika/urok-7/27.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/27.png?attredirects=0)  Объединяем:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519385933/praktika/urok-7/28.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/28.png?attredirects=0)   Получаем:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519390463/praktika/urok-7/29.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/29.png?attredirects=0)  Видно, что имеются лишние узлы. Удалим их.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519394553/praktika/urok-7/30.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/30.png?attredirects=0)  Расположим на фигуре еще несколько витков вышеуказанным способом. Вот что получилось:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519400351/praktika/urok-7/31.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/31.png?attredirects=0)  Нам понадобится инструмент «Кривая через 3 точки». Находим и выбираем его на панели инструментов.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401522859756/praktika/urok-7/32.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/32.png?attredirects=0)  Шаг 5. Рисуем кривую.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519404595/praktika/urok-7/33.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/33.png?attredirects=0)  Отредактируем её при помощи инструмента «Форма» нажав клавишу F10.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519407872/praktika/urok-7/34.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/34.png?attredirects=0)  Теперь выберем инструмент «Основные фигуры». Из списка представленных фигур выберем сердце.  Нарисуем два сердца одно расположив на начало, а второе, более маленькое, в конец кривой.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519412869/praktika/urok-7/35.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/35.png?attredirects=0)  Выполним перетекание между двумя сердцами. Выберем для выполнения этой операции инструмент  «Интерактивное перетекание». Кликаем по сердечкам. Количество шагов установим 5, в пункте «Свойства пути»  выберем «Новый путь».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519416693/praktika/urok-7/36.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/36.png?attredirects=0)  В качестве пути выберем кривую, нарисованную ранее.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519419883/praktika/urok-7/37.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/37.png?attredirects=0)  Получаем:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519424728/praktika/urok-7/38.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/38.png?attredirects=0)  Больше эта кривая не понадобится. Следует избавиться от неё. Проделаем следующее: выделим кривую с  сердечками при помощи инструмента выбора. Далее в пункте меню «Упорядочить» выберем  «Разъединить группа с перетеканием по пути». Теперь мы можем удалить кривую.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519430118/praktika/urok-7/39.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/39.png?attredirects=0)  После удаления кривой нужно сгруппировать сердечки.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519432854/praktika/urok-7/40.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/40.png?attredirects=0)  Теперь мы можем копировать группу сердечек. Нажимаем Ctrl+C или кликаем правой кнопкой мыши по сердечкам,  появится контекстное меню:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519438055/praktika/urok-7/41.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/41.png?attredirects=0)  выбираем «Копировать», в рабочем пространстве кликаем пустое место и нажимаем «Вставить».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519441920/praktika/urok-7/42.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/42.png?attredirects=0)  Теперь нам нужно всего лишь отразить объект по горизонтали или по вертикали и перетащить в нужное место.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519445541/praktika/urok-7/43.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/43.png?attredirects=0)  Шаг 6. Освободим рабочее пространство: уменьшим объект и перетащим его в сторонку. На данном этапе нам  понадобится инструмент «Прямоугольник», расположенный в палитре инструментов. Выбираем его, и рисуем  прямоугольник, как показано ниже.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519449112/praktika/urok-7/44.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/44.png?attredirects=0)   Скопируем прямоугольник и уменьшим его высоту. Кликаем по прямоугольнику правой кнопкой мыши,  предварительно перейдя на инструмент выбора. Затем, в появившемся контекстном меню нажимаем «Копировать».  Далее правой кнопкой мыши кликнув по свободному рабочему месту нажимаем вставить.  Скопированный прямоугольник снижаем и перетаскиваем в верх основного прямоугольника. Такой же  прямоугольник вставляем и в низ основного прямоугольника. Чтобы придать прямоугольнику цвет, воспользуемся  инструментом «Фонтанная заливка», расположенном в палитре инструментов. Можно просто нажать клавишу F11.  В появившемся окне контекстного меню проведём ряд настроек: тип заливки – радиальный, цветовой переход  установим через настройку одной из представленных заготовок.   |  |  | | --- | --- | | [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519455052/praktika/urok-7/45.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/45.png?attredirects=0) | [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519462254/praktika/urok-7/46.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/46.png?attredirects=0) |   По окончанию настроек нажимаем «ОК».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519467151/praktika/urok-7/47.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/47.png?attredirects=0)  Теперь выберем цвет заливки для прямоугольников поменьше.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519473601/praktika/urok-7/48.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/48.png?attredirects=0)  Чтобы окрасить нижний прямоугольник, скопируем для него цвет заливки верхнего прямоугольника.  Для этого нажимаем «Правка», «Копировать свойства». В появившемся контекстном меню ставим галочку  напротив пункта «Заливка».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519478654/praktika/urok-7/49.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/49.png?attredirects=0)  Нажимаем «ОК». Появившейся черной стрелкой кликаем по верхнему прямоугольнику, нижний прямоугольник  принимает цвет заливки верхнего.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519482985/praktika/urok-7/50.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/50.png?attredirects=0)  Шаг 7. Возвратимся к нашему узору. Разместим его методом копирования вдоль основного прямоугольника.  Увеличим толщину абриса узора до 1,5 мм. Теперь сгруппируем всё, выделив инструментом выбора.  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519486709/praktika/urok-7/51.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/51.png?attredirects=0)  Нужно раскрасить узор. Выберем инструмент «Однородная заливка» в палитре инструментов. Можно просто нажать  одновременно клавиши Shift+ F11. Выбираем цвет заливки, нажимаем «ОК».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519490428/praktika/urok-7/52.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/52.png?attredirects=0)  Скопируем цвет заливки для остальных узоров, расположенных на прямоугольнике. Выбираем неокрашенный узор,  в пункте меню «Правка» нажимаем «Копировать свойства». В появившемся окне контекстного меню ставим галочку  напротив «Заливка», нажимаем «ОК».  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519567788/praktika/urok-7/53.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/53.png?attredirects=0)  Получаем:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519572599/praktika/urok-7/54.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/54.png?attredirects=0)  В ходе работы можно воспользоваться другими видами заливок или, например, выбирать другие фигуры, менять  расположение объектов:  [Описание: https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/_/rsrc/1401519577120/praktika/urok-7/55.png](https://www.sites.google.com/site/osnovycoreldraw/praktika/urok-7/55.png?attredirects=0) | | |